

## A simple test of PSNFSS2e in old and new encoding

### T1 encoding

<code>\rm</code>	Roman	<code>\itshape</code>	<i>Italic</i>	<code>\scshape</code>	SMALL
<code>\em</code>	<i>Emphatic</i>	<code>\slshape</code>	<i>Slanted</i>	<code>\ttfamily</code>	TypeW
<code>\bfseries</code>	<b>Boldface</b>	<code>\sffamily</code>	<b>Sans Serif</b>		

<code>\o</code>	<code>\' {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\~ {o}</code>	<code>\v {o}</code>	<code>\c {o}</code>	<code>\acute {o}</code>	<code>\' {o}</code>
<code>\o</code>	<code>\= {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\H {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\d {o}</code>	<code>\hat {o}</code>	<code>\. {o}</code>
<code>\oo</code>	<code>\t {oo}</code>	<code>\o</code>	<code>\b {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\" {o}</code>	<code>\u {o}</code>	

<code>\dag</code>	§	<code>\S</code>	©	<code>\copyright</code>	ı	<code>\i</code>
<code>\ddag</code>	¶	<code>\P</code>	£	<code>\pounds</code>	ı	<code>\j</code>
<code>\oe</code>	Œ	<code>\OE</code>	æ	<code>\ae</code>		
<code>\AE</code>	å	<code>\aa</code>	Å	<code>\AA</code>		
<code>\o</code>	Ø	<code>\O</code>	ı	<code>\l</code>		
<code>\L</code>	ß	<code>\ss</code>	ı	<code>?'</code>		
<code>\i</code>	!	<code>\ldots</code>	Ł	<code>\TeX</code>	<code>\LaTeX</code>	

This costs ‘£’ 45 to do; this costs £45 to do; *this costs £45 in sans italic to do*; THIS COSTS “£” 45 TO DO; *this costs £45 to do this costs £45 to do for a fée. And so on.* The sūn has got his hāt in, hip hip hip hooray! ¡THE DAZED BROWN FOX QUICKLY GAVE 12345–67890 JUMPS! — ıBut aren’t Kafka’s Schloß and Æsop’s Œuvres often naïve vis-à-vis the dæmonic phœnix’s official rôle in fluffy soufflés?

### OT1 encoding

Note: do *not* expect the pounds sign to be quite correct — it will always be in italic, and will be a dollar in the sans font.

<code>\rm</code>	Roman	<code>\itshape</code>	<i>Italic</i>	<code>\scshape</code>	SMALL
<code>\em</code>	<i>Emphatic</i>	<code>\slshape</code>	<i>Slanted</i>	<code>\ttfamily</code>	TypeW
<code>\bfseries</code>	<b>Boldface</b>	<code>\sffamily</code>	<b>Sans Serif</b>		

<code>\o</code>	<code>\' {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\~ {o}</code>	<code>\v {o}</code>	<code>\c {o}</code>	<code>\acute {o}</code>	<code>\' {o}</code>
<code>\o</code>	<code>\= {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\H {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\d {o}</code>	<code>\hat {o}</code>	<code>\. {o}</code>
<code>\oo</code>	<code>\t {oo}</code>	<code>\o</code>	<code>\b {o}</code>	<code>\o</code>	<code>\" {o}</code>	<code>\u {o}</code>	

†	<code>\dag</code>	§	<code>\S</code>	©	<code>\copyright</code>	ı	<code>\i</code>
‡	<code>\ddag</code>	¶	<code>\P</code>	£	<code>\pounds</code>	ı	<code>\j</code>
<code>\oe</code>	<code>\oe</code>	Œ	<code>\OE</code>	æ	<code>\ae</code>		
<code>\AE</code>	<code>\AE</code>	å	<code>\aa</code>	Å	<code>\AA</code>		
<code>\o</code>	<code>\o</code>	Ø	<code>\O</code>	ı	<code>\l</code>		
<code>\L</code>	<code>\L</code>	ß	<code>\ss</code>	ı	<code>?'</code>		
<code>\i</code>	!	<code>\ldots</code>	Ł	<code>\TeX</code>	<code>\LaTeX</code>		

This costs ‘£’ 45 to do (or \$45 even); this costs \$45 to do; *this costs \$45 in sans italic to do*; THIS COSTS “£” 45 TO DO; *this costs £45 to do this costs £45 to do for a fée. And so on.* The sūn has got his hāt in, hip hip hip hooray! ¡THE DAZED BROWN FOX QUICKLY GAVE 12345–67890 JUMPS! — ıBut aren’t Kafka’s Schloß and Æsop’s Œuvres often naïve vis-à-vis the dæmonic phœnix’s official rôle in fluffy soufflés?